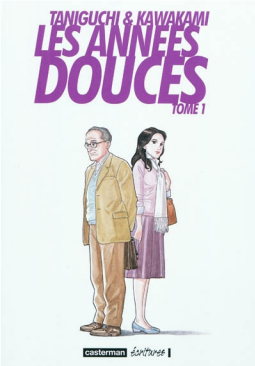
Province de Liège
Culture

Bibliothèque Chiroux
Section pour adultes
15 rue des Croisiers
4000 Liège

Des romans coups de cœur pour terminer l'hiver en douceur…



Taniguchi, Jiro
Les années douces

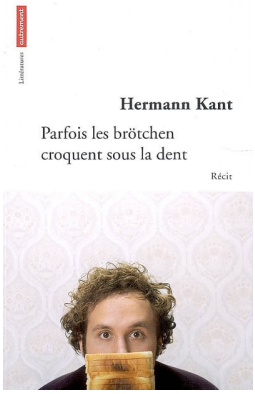
Dans le bar où elle va boire un verre tous les soirs, Tsukiko, célibataire endurcie, rencontre son ancien professeur de japonais. Les liens se resserrent entre eux au fil du temps.
Un récit pudique et délicat, tissé de bonheurs fugaces et d'enchantements saisis au vol.

COTE : 74.045 TANIGUCHI

Paasilinna, Arto (1942-….)
Le bestial serviteur du pasteur Huuskonen

La vie du pasteur Oskari Huuskonen bascule à l'approche de la cinquantaine : son mariage vacille, et ses supérieurs n'apprécient guère ses sermons. Pour son anniversaire, ses paroissiens lui offrent un ourson qui vient de perdre sa mère. Contre toute attente, Huuskonen s'attache peu à peu à l'animal et décide même de changer de vie.
Déjanté, drôle et satirique, ce roman est un régal.

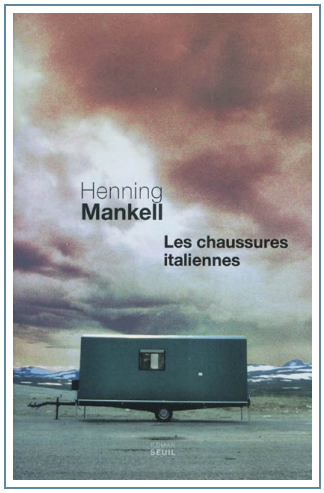
COTE : 89 PAASILINNA



Kant, Hermann (1926-….)
Parfois les brötchen croquent sous la dent

Pour obtenir que Schwint, son boulanger, lui mette de côté les petits pains dont il raffole, Farssmann accepte de lui procurer un roman érotique chinois. Il entre alors dans un système d'échanges de plus en plus saugrenus qui finit par l'éloigner de l'objet de sa convoitise. Une fable sur la gourmandise et le désir.

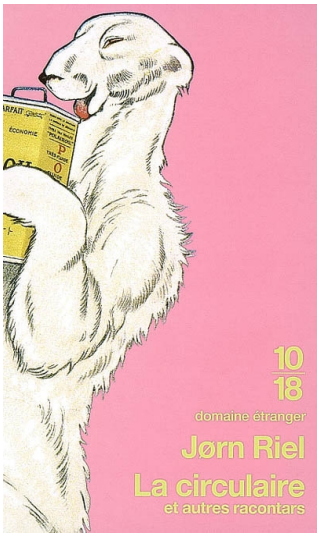
COTE : 830 KANT



Mankell, Henning (1948-….)
Les chaussures italiennes

A 66 ans, Fredrick Welin vit reclus depuis douze ans sur une île de la Baltique. Durant deux solstices d'hiver et un d'été, des personnages qu'il a connus vont réapparaître dans sa vie et le pousseront à retrouver le monde des émotions humaines.
C'est un Henning Mankell inattendu que révèle ce roman intimiste et sobre, un livre fort sur la culpabilité et la rédemption, la solitude et l'amour.

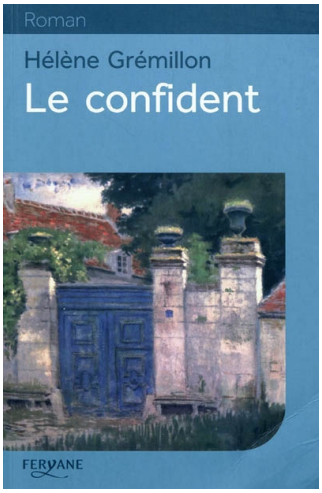
COTE : 839.7 MANKELL



Riel, Jorn
La circulaire : et autres racontars

Neuvième et avant-dernier recueil des Racontars arctiques où les hommes stationnés au Groenland apprennent qu'une circulaire gouvernementale annonce la fermeture de toutes les stations situées dans l'Arctique. Que vont devenir Bjorken, Lasselille, Valfred et le lieutenant Hansen ?
Drôles et picaresques, ces racontars sont aussi nostalgiques, tendres et attachants.

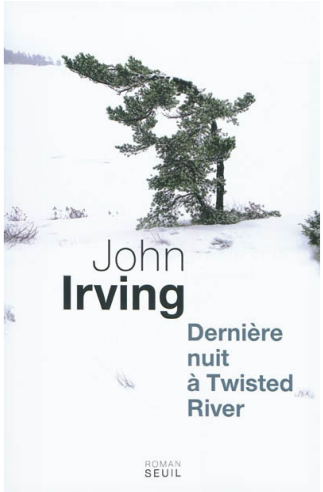
COTE : 839.8 RIEL



Grémillon, Hélène
Le confident

En 1975, à la mort de sa mère, Camille découvre une étrange lettre anonyme. Chaque semaine, de nouvelles lettres arrivent, chargées de secrets et de mystères qui transportent Camille au coeur des années 1939-1943, entre amours contrariées et destins brisés. Une bien jolie plume pour un premier roman.

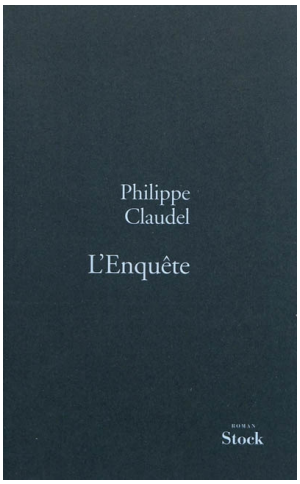
COTE : 840 GREMILLON



Irving, John (1942-....)
Dernière nuit à Twisted River

Ce récit de trois générations d'hommes compose une traversée de l'histoire américaine depuis les années 1950 jusqu'au 11 septembre 2001. En 1954, à Twister River, au nord du New Hampshire, Dominic Baciagalupo travaille comme cuisinier avec pour garde du corps son ami de toujours Ketchum. Un jour, son fils Danny tue accidentellement sa maîtresse Jane. Pour échapper au shérif Carl, ils doivent fuir.

COTE : 820 IRVING



Claudel, Philippe (1962-....)
L'enquête

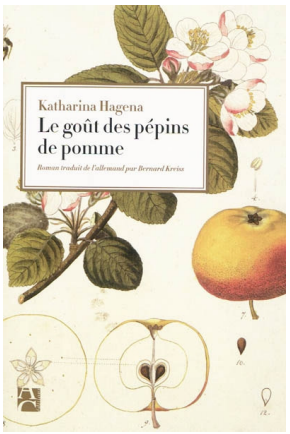
Un homme arrive dans une ville, chargé d'une enquête sur une vague de suicides qui a touché une entreprise. Le personnel de l'entreprise est tantôt hostile, tantôt fuyant, et bientôt sa vie quotidienne devient de plus en plus difficile.
Récit d'une longue marche vers le néant, interrogation sur le sens de la vie et cri d'alarme, cette " Enquête " bien menée fascine, où Philippe Claudel se situe du côté de Kafka et d'Aldous Huxley.

COTE : 840 CLAUDEL

Huston, Nancy (1953-....)
L'espèce fabulatrice

La romancière évoque l'histoire et les pouvoirs du roman, et célèbre le pouvoir de diversité que la littérature peut introduire au cœur de l'individu. Nourrie de ses lectures, évoluant autour des thèmes qui lui sont chers, Nancy Huston révèle ainsi que les humains sont tous des êtres de fiction.

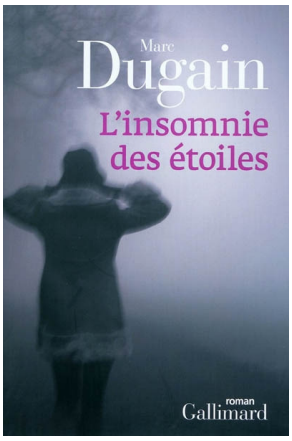
COTE : 840 HUSTON



Hagena, Katharina (1967-....)
Le goût des pépins de pomme

A la mort de Bertha, ses trois filles, Inga, Harriet et Christa, et sa petite-fille, Iris, la narratrice, se retrouvent dans leur maison de famille, à Bootshaven, dans le nord de l'Allemagne, pour la lecture du testament.
Sur le thème de l'héritage et du poids du passé, une saga sur trois générations de femmes où se mêlent bonheur et tragédie, humour et gravité, dans le goût de massepain des pépins de pommes d'autrefois. Un livre d'une grande sensibilité.

COTE : 830 HAGENA



Dugain, Marc (1957-....)
L'insomnie des étoiles

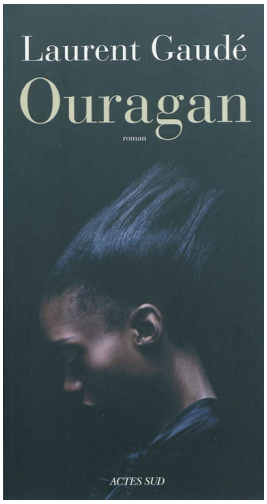
A l'automne 1945, le capitaine Louyre et son escadron sont envoyés dans le sud de l'Allemagne. En approchant de la ville dans laquelle ils se rendent, ils découvrent une ferme isolée où vit une adolescente à moitié sauvage avec un cadavre calciné. Le capitaine va tout faire pour connaître la vérité.
Un roman étrange, déconcertant, dérangeant, mais qui n'en finit pas de résonner, longtemps après qu'on en a achevé la lecture.

COTE : 840 DUGAIN

Murakami, Haruki (1949-....)
Kafka sur le rivage

Kafka Tamura, quinze ans, fuit sa maison de Tokyo pour échapper à la terrible prophétie que son père a prononcée contre lui. Nakata, vieil homme simple d'esprit, décide lui aussi de prendre la route, obéissant à un appel impérieux. Lancés dans une vaste odyssée, nos deux héros vont croiser en chemin des hommes et des chats, des soldats perdus et un inquiétant colonel, des poissons tombant du ciel, et bien d'autres choses encore. Avant de voir leur destin converger inexorablement et de découvrir leur propre vérité. Un roman envoûtant, entre poésie, philosophie et psychanalyse.

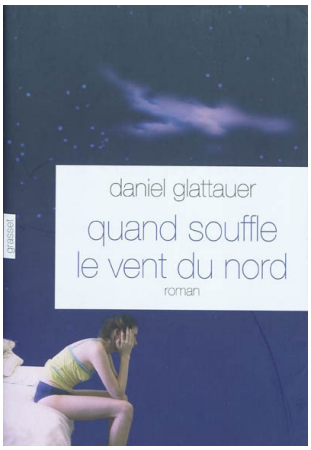
COTE : 895.6 MURAKAMI



Gaudé, Laurent (1972-....)
Ouragan

Au coeur de la tempête qui dévaste La Nouvelle-Orléans, dans un saisissant décor d'apocalypse, quelques personnages affrontent la fureur des éléments, mais aussi leur propre nuit intérieure. Un roman polyphonique, choral où les différents personnages se croisent, s'interpellent, s'affrontent. Violent et superbe à la fois.

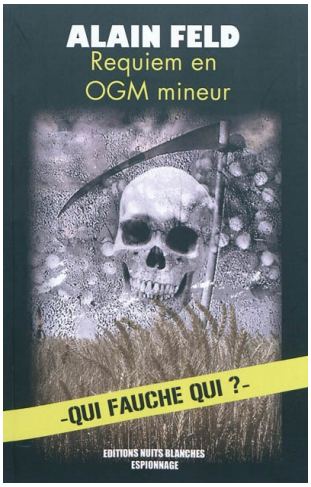
COTE : 840 GAUDE



Glattauer, Daniel (1960-....)
Quand souffle le vent du nord

Emmi Rothner se trompe d'expéditeur en voulant envoyer un mail de résiliation. C'est un certain Leo Leike qui le reçoit et lui signale son erreur. A partir de là, naît entre eux une correspondance soutenue qui les rend dépendants l'un de l'autre. Dans la pure tradition des récits épistolaires, un roman rafraîchissant.

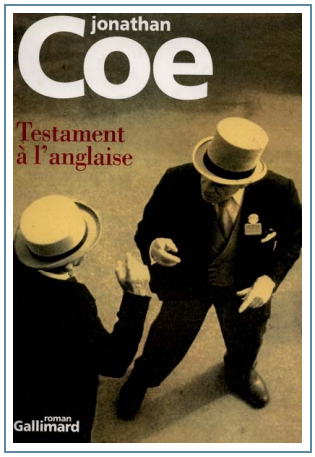
COTE : 830 GLATTAUER



Feld, Alain
Requiem en OGM mineur

La science au service d'intérêts égoïstes et malveillants n'est pas chose nouvelle. Les décennies à venir obligeront l'humanité en expansion à subir des mesures que l'on n'ose pas imaginer. Et des intérêts particuliers lui réserveront d'âpres surprises. Requiem en OGM mineur nous présente l'une d'elles de manière frappante et réaliste. Un Polar prémonitoire qui approche de très près ce qui pourrait être demain dans une bonne partie du Monde.

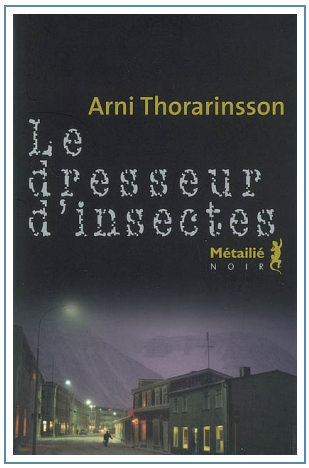
COTE : 840 FELD



Coe, Jonathan (1961-....)
Testament à l'anglaise

Michael Owen, jeune homme dépressif et agoraphobe, a été chargé par la vieilleTabitha Winshaw d'écrire la chronique de l'illustre famille Winshaw. Il va découvrir des vices et des méfaits d'une ampleur insoupçonnée ; par une nuit d'orage, alors que tous sont réunis au manoir de Winshaw Towers, la vérité éclatera... Une fresque rondement menée et une critique acerbe de la société britannique.

COTE : 820 COE



Arni Thorarinsson
Le dresseur d'insectes

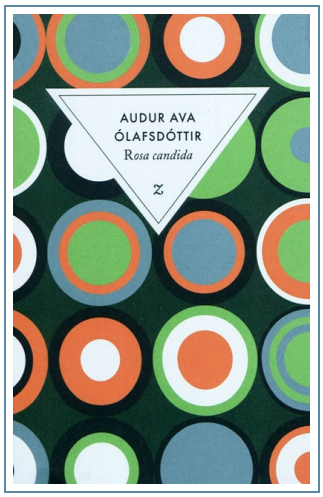
Einar, correspondant à Akureyri, publie un article sur une bâtisse hantée qui va servir de décor à un film américain. Suite à une fête où tout le monde a beaucoup bu, il apprend par Victoria, une femme qui se prétend médium, le meurtre d'une jeune fille dans cette maison. Peu après, Victoria est tuée dans un centre de désintoxication alcoolique. Einar mène l'enquête. Un ouvrage à mi-chemin entre noirceur et légèreté.

COTE : 839.5.6 THORARINSSON

Stockett, Kathryn
La couleur des sentiments

Jackson, Mississippi, 1962. Dans quelques mois, Martin Luther King marchera sur Washington pour défendre les droits civiques. Mais dans le Sud, toutes les familles blanches ont encore une domestique noire. Quand deux d'entre elles, aidées par une journaliste, décident de raconter leur vie au service des Blancs, elles ne se doutent pas que la petite histoire s'apprête à rejoindre la grande.

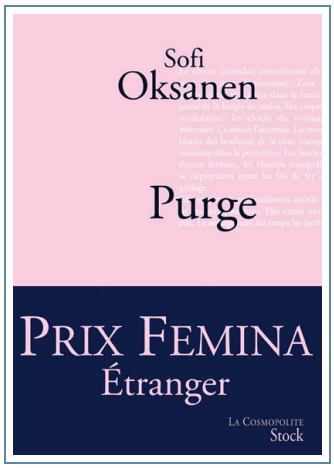
COTE : 820 STOCKETT



Olafsdottir, Audur Ava
Rosa candida

En route pour une ancienne roseraie du continent, avec dans ses bagages deux ou trois boutures de *Rosa candida*, Arnljótur part sans le savoir à la rencontre d'Anna et de sa petite fille, là-bas, dans un autre éden, oublié du monde et gardé par un moine cinéphile. Un roman d'initiation plein de délicatesse et de candeur. Prix Page des libraires 2010.

COTE : 839.5/.6 OLAFSDOTTIR



Oksanen, Sofi
Purge

1992, l'Union soviétique s'effondre et la population estonienne fête le départ des Russes. La vieille Aliide, terrée dans sa maison au fin fond de la campagne, fait la connaissance de Zara. Un lourd secret de famille est révélé, en lien avec l'occupation soviétique et l'ancien amour d'Aliide pour Hans, un résistant. Un roman dérangeant, captivant et inquiétant qu'on n'oublie pas.

COTE : 89 OKSANEN

Houellebecq, Michel (1958-....)
La carte et le territoire

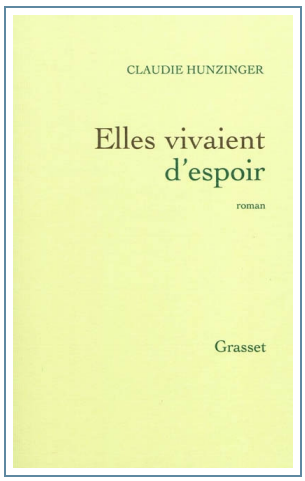
L'art, l'argent, l'amour, le rapport au père, la mort, le travail, la France devenue un paradis touristique sont quelques-uns des thèmes de ce roman, mené par le personnage central, Jed Martin, photographe au succès reconnu. Prix Goncourt 2010.

COTE : 840 HOUELLEBECQ

Roger, Marie-Sabine (1957-....)
La tête en friche

Germain Chazes, 45 ans, géant et idiot du quartier, vit dans une caravane, au fond du jardin de sa mère, et passe son temps entre le bistrot et le jardin public. C'est là qu'il rencontre Margueritte, une vieille dame très cultivée qui le faire entrer dans le monde des livres et des mots, un monde dont il se méfie. Son rapport aux autres et à lui-même s'en trouve bouleversé. Une histoire tendre porté au cinéma par Jean Becker (cote de rangement médiathèque : 5220)

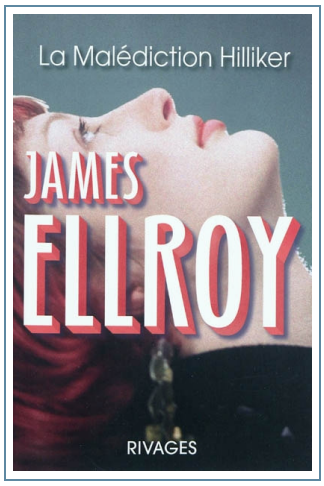
COTE : 840 ROGER



Hunzinger, Claudie
Elles vivaient d'espoir

Nancy, dans les années 1920. Emma, la mère de l'auteure, rencontre Thérèse dans une classe préparatoire à un concours d'entrée. Elles vont s'aimer, et Emma en parlera beaucoup dans sa correspondance. Mais les postes où elles seront nommées, le mariage d'Emma, la Seconde Guerre mondiale vont les séparer. Thérèse, entrée dans la Résistance, mourra sans avoir parlé. Premier roman sombre et envoûtant, sur l'ambiguïté cruelle du souvenir.

COTE : 840 HUNZINGER



Ellroy, James (1948-....)
La malédiction Hilliker : mon obsession des femmes

De la mère aux épouses et aux amantes, toute l'œuvre d'Ellroy procède du féminin et trouve sa source dans cet héritage maternel : l'obsession.
James Ellroy revisite les moments clés de ses relations avec les femmes, à commencer par la première d'entre toutes : Geneva Hilliker Ellroy, objet d'une "malédiction" que son fils lança contre elle, enfant, souhaitant la voir morte. Après *Ma part d'ombre* et la vaine traque de l'assassin de sa mère, Ellroy entreprend une autre forme d'exorcisme : annuler cette malédiction à travers la quête des autres femmes, passer de "Elle" à "Elles".

COTE : 820 ELLROY