

LES METIERS DE LA PROVINCE COORDINATRICE EDITORIALE DU POLE PUBLICATIONS



“ J’aime la diversité de notre travail et mener à bien des projets éditoriaux. C’est une passion de produire des publications.

Romaniste de formation et diplômée en sciences du livre (Université de Liège), Primaëlle Vertenciel a démarré son parcours provincial en 2015 à la régie provinciale autonome « Les Editions de la Province de Liège ». Depuis 2022, la régie est devenue un service provincial, dénommé Pôle Publications, dont Primaëlle est la coordinatrice éditoriale aux côtés d’un éditeur et de deux graphistes.

L’objet de notre service est d’être un support qui permet aux autres services provinciaux d’éditer des projets et d’accéder, éventuellement, au circuit de diffusion et distribution. Notre démarche est transversale : nous travaillons avec tous les départements qui souhaitent produire une publication, qu’elle soit commercialisable ou non.

En tant que pôle dédié à la publication, nous devons définir quels documents constituent une publication. Par analogie à la Région wallonne, qui dispose d’un service d’édition, nous considérons à la Province qu’une publication commence à partir de huit pages. Toute publication, par exemple le Bulletin provincial, doit répondre à des normes comme le dépôt légal et l’éditeur responsable. Lorsqu’un service veut traiter une publication, il doit en informer notre pôle qui s’assure de la conformité légale du document.

Nous ne publions que des ouvrages demandés par l’Institution provinciale. Il nous arrive de solliciter l’expertise d’auteurs externes afin de répondre à un besoin de l’Institution comme pour l’ouvrage *Bavière – Un hôpital dans la ville*, avec Arlette Joiris et Erwin Woos. Pour les livres amenés à être commercialisés,

nous opérons la diffusion. Nous allons en librairie pour vendre l’ouvrage et nous travaillons avec un distributeur professionnel.

Nous collaborons régulièrement avec le Département de la Communication. Pour les rapports d’activités, par exemple, les graphistes de la Communication ont réalisé un layout et notre pôle la mise en page globale. Par ailleurs, nous pouvons nous appuyer sur l’expertise de ce service pour gérer la communication autour de nos produits. Grâce à ce soutien, nos récents livres *Bavière* ou *Vues de Liège* ont bénéficié d’une belle couverture médiatique. Pour l’impression, nous travaillons avec le Centre d’impression provinciale.

Nous collaborons également avec la HEPL. Nous proposons des petites formations individuelles ou collectives aux enseignants pour les aider à améliorer la présentation de leur syllabus. Nous produisons en outre des livres comme *50 notions de citoyenneté*, un manuel conçu avec Françoise Solot, pédagogue, pour permettre aux étudiants de mieux saisir le concept de citoyenneté.

Nous allons prochainement sortir un ouvrage avec le Château de Jehay et travailler sur les bilans de législature avec le service Communication. J’aime la diversité de notre travail et mener à bien des projets éditoriaux. C’est une passion de produire des publications variées telles que *Qué novèle*, *Bavière* ou *Vues de Liège*, pouvant aller de 8 à 800 pages.

Plus d’infos : Pôle Publications

04/279 30 80 - pole.publications@provincedeliege.be