

CONFÉRENCES

# Les rencontres du château 2019

Éditeur responsable : Province de Liège - Place Saint-Lambert 18A - 4000 Liège



Château de Jehay



ART, HISTOIRE & NATURE



**Château de Jehay**

Rue du Parc, 1 | 4540 Amay  
Tél. : +32(0)4 279 44 00 | Fax : +32(0)4 279 44 18  
info@chateaujehay.be | www.chateaujehay.be

# Les rencontres du château

## Programme

**Jeudi 25 avril - 20:00**

### Léonard de Vinci à la cour de France

Laure Fagnart

Chercheur qualifié du F.R.S.-FNRS et maître de conférences à l'Université de Liège, Laure Fagnart est spécialiste des échanges culturels et artistiques entre l'Italie et le nord des Alpes aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. On lui doit de nombreux ouvrages et articles autour de la figure de Léonard de Vinci.

2019 sera une année dédiée à Léonard de Vinci. Le 500<sup>e</sup> anniversaire de sa mort au manoir de Cloux, aujourd'hui le Clos-Lucé, près du château d'Amboise, donne l'occasion de se pencher sur les relations qui ont associé l'Italien aux rois de France. Quels ont été les engagements du maître envers Louis XII dans le duché de Milan puis envers François Ier en Touraine ? Comment ses tableaux - assurément parmi les plus célèbres de la Renaissance - sont-ils entrés dans les collections royales françaises ? Cette conférence propose de répondre à ces questions, restituant ainsi une tranche de l'histoire des rapports entre le célèbre artiste italien et la France.

**Dimanche 19 mai - 16:00**

### Un jardin pour habiter poétiquement le monde

Marco Martella

Écrivain, jardinier et membre de l'Institut européen des jardins et des paysages, Marco Martella est le fondateur de la revue *Jardins* et a notamment publié *Le Jardin perdu* (Jorn de Précy, Actes Sud, 2011), *Jardins en temps de guerre* (Teodor Cerið, Actes Sud, 2014) et *Un petit monde, un monde parfait* (Poésis, 2018).

Depuis toujours, l'homme entretient une relation étroite avec le jardin. Espace à la fois clos et ouvert sur le territoire qui l'entoure, le jardin lui offre la possibilité de faire un pas de côté, de tenter d'autres manières d'être au monde. Aujourd'hui, il se peut que le jardin soit là pour nous rappeler que c'est poétiquement que nous habitons autrefois cette terre. Cette conférence invite à une promenade dans les jardins célèbres de Bomarzo et Ninfa en Italie, de Versailles et de la Vallée-aux-Loups en France, de Sissinghurst en Angleterre, mais aussi dans des enclos verdoyants plus intimistes et cachés.

**Jeudi 13 juin - 20:00**

### L'homme dans le cabinet de curiosités

Myriam Marrache-Gouraud

Maître de Conférences en Littérature du XVI<sup>e</sup> siècle à Brest, à la Faculté des Lettres de l'Université de Bretagne Occidentale, Myriam Marrache-Gouraud est l'auteure de nombreux articles et livres à propos de Rabelais et des cabinets de curiosités, notamment dans l'ouvrage de référence *La licorne et le bézoard. Une histoire des cabinets de curiosités*.

Les cabinets de curiosités abritent traditionnellement des merveilles de la nature et de l'art. Crocodiles, serpents géants, caméléons et œufs d'autruche y côtoient des coraux, racines monstrueuses, monnaies anciennes ou objets d'art très raffinés. Mais l'homme, on le sait moins, a aussi sa place parmi les curiosités : les formes humaines exceptionnelles voisinent avec les formes animales, végétales, minérales dans les collections. La conférence permettra de comprendre quels types de spécimens humains sont collectionnés, et pourquoi ils le sont.

**Dimanche 15 septembre - 16:00**

### Incroyables chauves-souris : des mammifères volants et « aveugles »

Écoute d'un documentaire radiophonique de Didier Demorcy, discussion et rencontre avec le groupe de travail Natagora des chauves-souris en Wallonie-Bruxelles.

Cette rencontre invite à découvrir un animal passionnant et malheureusement fragile : la chauve-souris. L'écoute du documentaire radiophonique *La Précision aveugle* sera suivie d'une discussion avec son réalisateur Didier Demorcy, ainsi qu'avec des membres du groupe Natagora de suivi des populations de chauves-souris en Wallonie.

Pour son documentaire passionnant, qui s'intéresse notamment aux modes de perception, de communication et d'écholocation des chauves-souris, Didier Demorcy a reçu le prix du Ministre des Arts, des Lettres et de l'Audiovisuel de la Communauté française en 2003. On y entend les témoignages de Lucienne Strivay, Alexandre Lefèvre, Yves Tupinier, Yves Laurent et Géraldine Kapfer, ainsi que des enregistrements d'écholocation extraits du CD *Ballades dans l'Inaudible* de Marc Van De Sijpe et Michel Barrataud (Éditions Sittelle).

## Informations

Alexandre.Galand@chateaujehay.be

Accès gratuit aux rencontres et conférences

## Adresse

Domaine du Château de Jehay

Rue du Parc, n°1

4540 AMAY

## Château de Jehay

+32(0)4 279 44 00

info@chateaujehay.be

www.chateaujehay.be

